

Tema: Cultura

Música, teatro, exposiciones, conferencias,... llenarán un programa a lo largo de los 93 días que dure la Muestra. De momento os podemos avanzar parte de su programación, pero seguro que habrá mucho más.

Espectáculos diarios

A lo largo de toda la Muestra se celebrarán diariamente tres grandes espectáculos en diferentes horarios y pensados para que sean disfrutados por un amplio número de espectadores.

- **Cabalgata *El despertar de la serpiente***, con el Circo del Sol. A las 12 h, con una duración de 60 minutos. Recorrerá todo el recinto.
- **Hombre vertiente**. Montaje diseñado por Pichón Baldinu. Seis pases diarios entre las 15 y la 1 h. Se representará en la Plaza Temática Inspiraciones Acuáticas y tendrá una duración de 20 minutos.
- **Iceberg. Sinfonía Poético Visual**. Espectáculo de noche, que tendrá como escenario el Ebro y se representará a partir de las 22.30 h, con una duración de 21 minutos.

Balcón de las Músicas

Escenario para actuaciones musicales y capacidad para 200 personas sentadas y otras 400 de pie. Acogerá tres actuaciones diarias, en horarios de tarde y noche. Estarán presentes músicos de todo el mundo y músicas de todos los estilos.

El programa consta de 300 actuaciones y a modo de ejemplo os sugerimos algunos de los conciertos más representativos de las músicas de los cinco continentes:

Africa: Amina Alaoui (Marruecos), 19 de junio; Tamae (Madagascar), 2 de julio; Tito Paris (Cabo Verde), 11 de julio; y Mariem Hassan (Sáhara), 9 y 10 de agosto.

Asia: Liu Fang (China), 18 de junio; Doravideo (Japón), 15 y 16 agosto; Egschiglen (Mongolia), 22 de agosto; y Yungc Lhamo (Tibet), 4 de septiembre.

América del Sur: Flavia N (Brasil), 23 de junio, 25 de julio y 8 de septiembre); La Chicana (Argentina), 7 de julio; y Ludmila Merceron (Cuba), 10 de julio y 26 de agosto.

América del Norte: Bettye Lavette, 16 de julio; Marc Ribot, 21 de julio; Caribou (Canada), 1 de agosto; The Campebl Brothers (23 de agosto).

Oceanía: Naked Raven (Australia), 4 de septiembre.

Europa: Rodopis (Este Europeo), 1 de julio; The Gift (Portugal), 11 de julio; Östblocket (Suecia), 22 de julio; Bert Jansch (Gran Bretaña), 13 y 14 de septiembre.

España: Amancio Prada, 17 de junio; Wagon Cookin, 25 de junio; Ignacio Lapido, 16 de agosto; y Cabo San Roque, 5 y 6 de septiembre;

Aragón: Niños del Brasil, 14 de junio; M^{ra} José Hernández, 26 de junio, 30 de julio y 3 de septiembre; Juanjo Javierre, 16 de julio; B Vocal, 31 de julio; y Biella Nuei, 14 de julio, 21 de agosto y 21 de septiembre.

Para entrar a estos conciertos no es necesario sacar entrada adicional.

Balcón de las Artes Escénicas

Espacio con capacidad para 300 personas desde el que se ofrecerán espectáculos de cabaret (3 pases diarios), flamenco (2 pases diarios) y teatro (3 pases diarios), con una duración inferior a los 45 minutos.

Teatro:

- Vol Ras: *Mondomoro*. Del 26 al 29 de junio. España.
- Teatro Che y Moche: *Los Músicos del Titanic*. Del 3 al 6 de julio. Aragón.
- Panaibra Gabriel-Culturarte: *Dentro de mi otra isla*. Del 10 al 13 de julio. Mozambique.
- Pilar Molinero: *Donne*. Del 17 al 20 de julio. Aragón.
- Compañía Teatro de la Danza del Caribe: *Ceremonial de la danza*. Del 24 al 27 de julio. Cuba.
- Theatre de la Mandragore: *Le cabaret de quat sous*. Del 31 de julio al 3 de agosto. Francia.
- Pep Bou: *Claros de luna*. Del 7 al 10 de agosto. España.
- Angika: *Esther, Bhakti*. Del 14 al 17 de agosto. Indo-Británica.
- Caleidoscopio Teatro: *Ondinas*. Del 21 al 24 de agosto. Aragón.
- Los Mcclown: *Un mundo enfermo*. Del 28 al 31 de agosto. Aragón.
- Corazón de Vaca: *Bridging Puentes*. Del 4 al 7 de septiembre. Aragón-Australia.
- Dani Panullo: *Desordances 3*. Del 11 al 14 de septiembre. Argentina-España-Egipto.

Para entrar a estos espectáculos no es necesario sacar entrada adicional.

Además de todo esto, el propio recinto servirá de escenario para espectáculos de calle, cabalgatas,...protagonizados por grupos de diferentes países.

Palacio de Congresos

Este edificio albergará un auditorio con capacidad para 1.500 espectadores y desde el que se han programado ocho grandes espectáculos de danza y teatro, para los que será necesario adquirir entradas adicionales a la del recinto.

- Carmina Burana. Compañía de danza de Jin Xing. 28 y 29 de julio.
- La cena. Els Joglars. 1, 2 y 3 de agosto.
- Le Sacre de l'eau. Compañía de Danza de Carolyn Carlson. 5, 6 y 7 de agosto.
- ¿Hace daño el agua? Dario Fo y Juan Echanove. 10, 11 y 12 de agosto.
- Goya. Miguel Angel Berná. 14, 15 y 16 de agosto.
- Adaptación teatral de El ángel exterminador, de Luis Buñuel. Dirección: Lloán Ollé. 19, 20 y 21 de agosto.
- 75 x ciento. Teatro del Temple, compañía de danza Erre que Erre y Enrique Bunbury. 23, 24 y 25 de agosto.
- Blue planet. Peter Greenaway. 29, 30 y 31 de agosto,

Auditorio de Zaragoza

La programación del Auditorio se sumará también a la Expo con 11 espectáculos de música sinfónica y grandes recitales. Entre el 12 de junio y el 12 de septiembre, a partir de las 20 h.

La programación completa se puede consultar en <http://www.auditoriozaragoza.com>

Pabellón de Zaragoza

La característica principal de este Pabellón, frente a los 140 presentes en la Expo, es que se va a convertir en escenario para que las diferentes asociaciones, colectivos y entidades de la ciudad den a conocer sus producciones y sus contenidos. Su programación se ha dividido en tres bloques de 30 días cada uno, que serán dedicados, respectivamente, a las entidades ciudadanas, a las organizaciones sociales y a los agentes culturales de la ciudad. En este último tercio de la programación serán los grupos de música, de teatro, de artes audiovisuales, los creadores,... los que tomen el escenario. Los jóvenes estarán presentes a través de los grupos formados en las Casas de Juventud o el Proyecto de Integración de Espacios Escolares (PIEE). También se celebrará la actual edición del concurso PopyRock. El 7 de septiembre se celebrará el Día de Zaragoza.

Pabellón el Faro

En este pabellón, con forma de cántaro, estarán representadas organizaciones no gubernamentales de los cinco continentes con el objetivo de denunciar la situación que viven millones de personas que carecen de agua potable y saneamiento, a la vez que ofrecer soluciones alternativas para resolver estos problemas. Su programación girará en torno a dos grandes bloques:

Exposición multimedia sobre los problemas actuales del agua y las iniciativas de mejora. Estará abierta a lo largo de toda la Expo. Su contenido se estructurará en ocho grandes temas: Derecho humano al agua potable y saneamiento; Degradación de ecosistemas acuáticos, agua y cambio climático; Gestión de riesgos de desastres; Grandes presas e infraestructuras; Gestión pública participativa del agua; Usos y abusos; y Agua y conflictos transnacionales

Semanas Faro. El espacio *Encuentros del Faro* (en forma de anfiteatro y con capacidad para 150 personas) se cederá cada semana a una ONG diferente para que cuente sus experiencias, organice conferencias, mesas redondas, así como otras actividades de ocio (cuentacuentos, performances,...). En total serán doce semanas, que se programarán de la siguiente forma:

- Agua y educación. Del 16 al 22 de junio. Educación sin Fronteras.
- Gestión pública participativa del agua. Del 23 al 29 de junio. Ingeniería sin Fronteras y Sustainlabour.
- Grandes presas e infraestructuras. Del 30 de junio al 6 de julio. Fundación Nueva Cultura del Agua.
- Agua y conflictos. Del 7 al 13 de julio. Ecología y Desarrollo.
- Usos y Abusos. Del 14 al 20 de julio. Ecología y Desarrollo, y Organización de Consumidores y Usuarios.
- Rompiendo mitos: desastres ¿naturales?. Del 21 al 27 de julio. Ayuda en Acción y Manos Unidas.
- Agua y cambio climático. Del 28 de julio al 3 de agosto. Cruz Roja Española.
- Agua y colectivos vulnerables (mujer, infancia e indígenas). Del 4 al 10 de agosto. UNICEF
- Agua e interculturalidad. Del 11 al 17 de agosto. Filosofía de la Tierra y de las Culturas.

Lo que veremos y oiremos en la EXPO

Selecciones



- Agua y Cuarto Mundo. Del 25 al 31 de agosto. Cáritas.
- Degradación de ecosistemas acuáticos. Del 1 al 7 de septiembre. SEO/Birdlife.
- Derecho humano al agua potable y saneamiento. Del 8 al 14 de septiembre. Intermón Oxfam.

El Pabellón contará también con un espacio de distensión para tomar un café o té de comercio justo y consultar, a través de un decena de ordenadores, la web del pabellón y de las organizaciones miembros.

Más información: <http://www.elfaro2008.org>

Datos generales

Horario

Las puertas del recinto permanecerán abiertas desde 9 de la mañana a 3 de la madrugada

Accesos

Puertas de acceso al recinto: Puerta de la Torre del Agua, Puerta del Ebro y Puerta del Pabellón Puente.

Si llegas en transporte urbano:

Se han previsto autobuses desde diferentes puntos de la ciudad, desde las 9 de la mañana a las 4 de la madrugada.

- Línea E1: Parque Goya-Puerta Torre del Agua
- Línea E2: Santa Isabel-Puerta Torre del Agua
- Línea E3: Las Fuentes-Puerta Torre del Agua
- Línea E4: San José-Puerta Torre del Agua
- Línea E5: Delicias-Puerta Ebro
- Línea E6: Miralbueno-Puerta Pabellón Puente
- Línea E7: Valdefierro-Puerta Pabellón Puente
- Línea E8: Centro-Puerta Ebro

Más información: Tel. 902 39 2008 <http://www.tuzsa.es>

Si llegas en coche:

Habrán dos aparcamientos, además de otro aparcamiento de uso exclusivo para autobuses. Precio: 12 €.

- Parking Norte, situado junto a la Ronda Norte de Zaragoza (autovía Madrid-Barcelona), acceso por la Puerta del Ebro.
- Parking Sur, junto a la Estación Intermodal Delicias, acceso por la Puerta del Pabellón Puente.

Si llegas en bici:

Se ha previsto un aparcamiento para bicicletas en cada una de las Puertas.

Entradas

- Jóvenes entre 15 y 25 años: un día, 23,10 €; tres días, 46,20 €. Telecabina: un viaje de ida y vuelta, 6,80 €; tres viajes, 13,50 €; un viaje de ida y vuelta más entrada de un día al recinto, 28,50€; tres viajes de ida y vuelta más entrada de tres días al recinto, 56,80€; viajes ilimitados, 40,50 €.
- Con Carné Joven + 26: un día, 27,10 €; tres días, 54,20 €. Telecabina: un viaje de ida y vuelta, 7,90 €; tres viajes, 15,80 €; un viaje de ida y vuelta más entrada de un día al recinto, 33,30 €; tres viajes de ida y vuelta más entrada de tres días al recinto, 66,50€; viajes ilimitados, 47,50 €.
- Con Carné Joven europeo < 26: un día, 20,30 €; tres días, 40,70 €. €. Telecabina: un viaje de ida y vuelta, 6 €; tres viajes, 11,90 €; un viaje de ida y vuelta más entrada de un día al recinto, 25 €; tres viajes de ida y vuelta más entrada de tres días al recinto, 50 €; viajes ilimitados, 35,60 €.
- Adulto: un día, 30,80 €; tres días, 61,60 €. Telecabina: un viaje de ida y vuelta, 9 €; tres viajes, 18 €; un viaje de ida y vuelta más entrada de un día al recinto, 37,90 €; tres viajes de ida y vuelta más entrada de tres días al recinto, 75,70 €; viajes ilimitados, 54 €.

*Precios válidos hasta el 13 de junio

Más información: Expo Zaragoza 2008. Turismo. Avda. Ranillas, 101. 50018 Zaragoza. Tels. 976 702 008/902 302 008. consorcio@zaragozaexpo2008.org <http://www.expozaragoza2008.es>

El CIPAJ maneja gran cantidad de datos, por ello si hay algún error o cambio de dirección os agradecemos que nos lo comunicuéis.

La reproducción de esta información está permitida, siempre que su difusión sea pública, gratuita y se cite la fuente